

# Le travail en main



Le travail en main, qui s'effectue à pied, contribue à développer la sensibilité du cheval aux aides du cavalier.

 **Pourquoi ?** Pour varier le travail ou préparer au travail monté.

 **Où ?** N'importe où, y compris dans un box.

## Travail à pied



Texte : G. Antoine,  
BEES 2/BFEE3 ;  
ph. I. Arnon



## Le travail en main

Le travail à pied constitue une excellente préparation au travail monté, tant pour le cheval que pour le cavalier. Il impose un apprentissage pour le cheval, celui du langage des aides.

Le travail en main peut être considéré comme la démarche la plus proche du travail monté. En effet, on utilise des pressions tactiles pour communiquer avec le cheval, comme en selle. De par sa nature, le cheval est prédisposé à "aller contre" une pression s'exerçant sur une partie de son corps (c'est le cas d'un cheval qui tire au renard, par exemple). Il s'agit donc de "déprogrammer" le cheval à ce "réflexe d'opposition" afin de lui faire accepter de céder à des stimuli tactiles.

### Quatre phases

Chaque demande doit être formulée selon le principe des "quatre phases" : quand on demande à un cheval de céder à une pression (exercée par la main ou par la jambe), il faut considérer que la première intensité (ou phase) correspond au contact

du poil. En l'absence de réponse l'intensité de l'action doit aller jusqu'au contact de la peau, puis de la chair, et enfin de l'os. C'est le principe de la progressivité des aides. Au premier signe de cession du cheval, l'action doit immédiatement cesser.

### Que lui apprendre ?

- A céder à une pression sur la nuque en baissant la tête par une pression exercée directement avec la main sur le licol.
- A donner son pied par une pression exercée avec le doigt sous le boulet.
- A "donner" latéralement sa nuque par une pression latérale sur la tête.
- A déplacer ses hanches en croisant un postérieur devant l'autre par une pression exercée sur son flanc.
- A déplacer ses épaules en croisant un antérieur devant l'autre.

